

INHOUD

Welkom	9
1 De toren van Babel: een machtige metafoor	11
1.1 Meekijken over de schouders van Pieter Bruegel de Oude	11
1.2 Een eerste blik op de toren van Babel	24
1.3 Aansprekende beelden	28
<i>De eerste coronaparadox:</i>	
<i>De continuïteit van de geschiedenis en het unieke van de eigen tijd</i>	37
2 Uttorenen boven geweld: waarom samenwerken belangrijk is	39
2.1 De complexiteit van geweld in afhankelijkheidsrelaties	40
2.2 De noodzaak om samen te werken bij de aanpak van geweld in afhankelijkheidsrelaties	54
2.3 Het belang van goede afhankelijkheidsrelaties	64
<i>De tweede coronaparadox:</i>	
<i>Het virus maakt van de ander redder en risicodragers tegelijk</i>	69
3 Hoog van de toren blazen: waarom samenwerken zo moeilijk is	71
3.1 Veranderende opvattingen over geweld	72
3.2 Generalisme en specialisme	76
3.3 Dynamiek	82
<i>De derde coronaparadox:</i>	
<i>Hoe groter het specialisme, des te beperkter de blik</i>	102

4 Een (rechts)antropologisch perspectief op onderzoek naar samenwerken	105
4.1 Begrip voor de behoefte aan overzicht en grip	106
4.2 Omgaan met de beperkte maakbaarheid	111
4.3 Meertaligheid als complicerende factor én bron van rijkdom ¹¹⁸	
<i>De vierde coronaparadox:</i>	
<i>Essentiële beroepen worden niet op waarde geschat</i>	128
Dank	131
Literatuur	135
Boeken en artikelen	135
Websites	158
Coronacolumns en andere bronnen over COVID-19	160
Verantwoording bij de gebruikte afbeeldingen	162