

Inhoud

I. Bijzondere delicten

Radicalisering of nihilisme? <i>Frank Bovenkerk</i>	3
Brandstichters behandeld Over bijzondere daders en hun behandeling <i>Lydia Dalhuisen en Karel 't Lam</i>	15
Clinical vampirism: blending myth and reality <i>Philip D. Jaffé and Frank DiCataldo</i>	27
Voorbij het cultureel determinisme Op zoek naar andere verklaringen voor geweld uit naam van eer <i>Janine Janssen</i>	41
Digitale dood De rol van het internet in moord en doodslag <i>Marieke Liem</i>	49
Een gezonde fascinatie voor brandstichting <i>Henk Nijman</i>	61
De rol van trauma in zaken van brandstichting <i>Titus van Os</i>	67

II. Diagnostiek, rapportage en behandeling

Kan het een onsje minder? Het aanvragen van gedragsdeskundige rapportage <i>Eric Bakker</i>	79
Over wanhoop en toerekeningsvatbaarheid <i>Timon den Boer en Jos van Mulbregt</i>	93

Therapeutic leave from secure mental health inpatient services: a review <i>Geoffrey L. Dickens and Emily-May Barlow</i>	109
Diagnostiek bij plegers (gewelds)delict: een functionele benadering <i>Maaïke Kempes en Thomas Rinne</i>	123
Tbs met dwangverpleging: van buiten naar binnen, en van binnen weer naar buiten <i>Yvo van Kuijk</i>	131
Het onderzoeksgesprek als ‘verhaal’, basis voor rapportage en wetenschappelijk onderzoek <i>Hjalmar van Marle</i>	139
Het antropologisch aspect van de rapportage pro Justitia <i>Antoine Mooij</i>	151
Problemen en valkuilen rond de Urine Drugs Screening (UDS) <i>Els Noorlander</i>	167
Moreel beraad en beleid in de forensische psychiatrie <i>Guy Widdershoven en Yolande Voskes</i>	177
Pieter Baan Centrum, vertrek uit Utrecht (2018) <i>Jan Banning</i>	187
III. Historische beschouwingen	
Meervoudige stigmatisering van geïnterneerde personen <i>Joris Casselman</i>	195
Pyromanie als graadmeter De geschiedenis van de forensische psychiatrie aan de hand van een enkele diagnose <i>Lydia Dalhuisen</i>	205
Lucas Kier: moordenaar of cotardpatiënt? Een historisch grensgeval <i>Douwe Draaisma</i>	217
‘Reclasseerder van het geestelyk onvolwaardige boevenpak’ Dr. F.S. Meijers, pionier van de sociale en forensische psychiatrie (1868-1953) <i>Jacomien Gijzeman en Joost Vijzelaar</i>	229

Hoe de psychoanalyse verdween uit het veld van de forensische
psychiatrie en psychologie 243
Jan van der Leeuw

De lotgevallen van het Dr. F.S. Meijers Instituut in de jaren 1990,
beschouwd door de laatste geneesheer-directeur 251
Dick Raes

‘Het bijzondere spreekt het sterkst...’
Een pleidooi voor rehabilitatie van (historische) casuïstiek in de
forensische psychiatrie 261
Michiel van der Wolf

IV. GGZ, forensische psychiatrie en strafrechtspleging

Een activerend leefklimaat voor niet-gemotiveerde gedetineerden:
tot mislukken gedoemd? 273
Miranda Boone en Jill van de Rijt

Kwetsbare verdachten: over beperkingen in procesbekwaamheid 287
Stijn Franken en Petra van Kampen

De interne rechtspositie van minderjarigen in instellingen voor gesloten
jeugdhulp
Over risico’s op ongelijkheid in de praktijk 301
Inge Gerrits en Chijs van Nieuwenhuizen

Graag uw aandacht voor de psychopathologie 317
Joke Harte

De voorwaarden voor (voortzetting van) strafrechtelijke detentie van
onbepaalde duur 327
Wiene van Hattum

Terugkeer naar Assen
Over de meerwaarde van een herstelgerichte forensische behandeling
voor LVB’ers 339
Renée Kool

Wetgeving betreffende gedwongen zorg: een complex gebeuren 349
Johan Legemaate

Gender differences in a Dutch forensic sample of severe violent
offenders 359
Eline Muller

Adolescentenstrafrecht: wanneer wel, wanneer niet? <i>Ido Weijers</i>	371
V. Culturele perspectieven	
Ceteram censio ... De vernietiging van cultureel erfgoed – vandalisme, oorlogsmisdrijf of genocide? <i>Chrisje Brants</i>	387
Het springtij der criminologen Een verkenning van een wonderlijk fenomeen <i>Pieter Ippel</i>	397
Mensbeelden in strafrecht en forensische psychiatrie <i>Ferry de Jong</i>	407
Het menselijk tekort als levensfeitelijkheid in het strafrecht <i>Constantijn Kelk</i>	421
De cultuur van vervalsing Over de vervalsing van geneesmiddelen en van kunst <i>Rosa Koenraad</i>	433
Kunst en neurorecht <i>Gerben Meynen</i>	445
Kunst en criminaliteit: van bedelarij tot internationale smokkel <i>Dina Siegel</i>	455
<i>Keeping it real: fact and fiction in gangsta rap's criminal personae</i> <i>Pleun van Vliet</i>	465
Publicaties prof. dr. Frans Koenraad	479
Over de auteurs	497